

Drugačiji

Roman Čudo djelo je grafičke dizajnerice i spisateljice R. J. Palacio. Knjiga Čudo uspješnica je New York Timesa te je ovaj roman brzo osvojio srca čitatelja diljem svijeta.

August Pullman (Auggie) je dječak koji je rođen s deformacijom lica. Pratitelji smo njegove avanture u petom razredu. Čitajući Čudo, osjećala sam pregršt emocija; od ljutnje, potrebe za ispravljanjem nepravde, preko tuge, osjećaja srama i brige do čiste sreće i ponosa koji su me na kraju doveli do toga da preispitam svoje vlastite stavove i misli. Kako se zapravo svi mi nosimo s današnjim životom i ljudima oko nas? Vidljivi ili nevidljivi, naši „nedostatci“ možda i nisu zapravo nedostaci nego su takvi samo u našim glavama i očima i ne dopuštaju nam da budemo mi. Mi se pitamo zašto me nisu izabrali u tim za graničara, zašto dječaci misle da su u videoigricama bolji od djevojčica, zašto netko s fizičkim nedostatkom nije dovoljno dobar za nešto ili u nečemu? Tko to može od nas odlučiti? Ili smije? Jedna kineska poslovice kaže „Dječji život je poput komada papira na koji svatko ostavlja bilješku.“ Kakve bilješke je za svoj život dobio Auggie? Je li ikome lako u toj situaciji? Nažalost, svi imaju svoje borbe, a mi čitatelji možemo ih samo podupirati i uživati u njima. Zasigurno, Čudo je jako dirljiva priča.

R. J. Palacio napisala je klasik. Roman koji će se pamtiti i koji se zaista čita u jednom dahu. Nažalost, još uvijek postoji toliko predrasuda prema djeci i ljudima koji su tjelesno drugačiji. Svi možemo puno naučiti iz ovog romana - kako o sebi, tako i o drugima. Nadam se da će Čudo natjerati ljude, a pogotovo djecu da drugi put dvaput razmisle o svojim postupcima prema drugima. Svi smo mi zvijezde ispod istog neba i razlike nam nisu potrebne u životu.

Sara Svetlečić, 5.b