

Film Breza, Ante Babaja

Film Breza je snimljen davne 1967. godine prema noveli „Breza,, Slavka Kolara. Tijekom filma upoznajemo mladu djevojku Janicu koja, nažalost, umire zbog teške bolesti. Daljnja radnja filma se ponajviše veže za njezinog muža Marka i njihov život prije njezine smrti, što nam odmah pokazuje da se u filmu prikazuju misli likova i radnje iz njihove prošlosti.

Radnja se odvija na selu. Život kakav je prikazan u filmu bi mogao zainteresirati mlađe gledatelje zbog drugačijeg načina života i govorenja ljudi. Upotrebljavaju se zastarjelice koje bi se danas još mogle čuti u Međimurju i Hrvatskom zagorju. Kroz film se prikazuje i odnos prema ženama na selu. Gledatelji bi mogli dobiti dojam da se prema ženama odnosi kao prema predmetima. Bitno je bilo da su mlađe žene lijepe, a starije da rade po kući. Film prikazuje stare običaje ljudi. Glumci nose narodne nošnje, određeni događaji kao što su svadbe i sprovodi se razlikuju od današnjih, živi se u malim kućicama s jedva dvjema prostorijama te se pjevaju stare narodne pjesme.

Film i novela naziv dobivaju zbog predivne, mlade djevojke Janice. Svi u selu su smatrali da je Janica jedna od najljepših djevojaka. Razlikovala se od drugih jer je bila vitka baš kao breza, a druge djevojke su bile krupnije. Janicu su zapazila dva muškarca, Marko i Jožek. To su bila dvojica muškarca potpuno različitih karaktera. Marko je bio važan, ugledan čovjek u selu, a Jožeka su svi nazivali svecem zato što je čvrsto vjerovao u Boga. Janica na kraju izabire Marka s kojim ostaje trudna. Nažalost, dijete je pri porodu umrlo što je potom oslabilo Janicu. Tek nakon Janičine smrti, Marko shvaća što je izgubio i tu se prikazuju njegove misli, a mi saznajemo više o njihovom životu prije njezine smrti.

Redatelj je u filmu proveo razne monologe i duhovite dijaloge koji bi mogli nasmijati gledatelje. Također jako je dobro prikazan život ljudi u prošlosti, kao i uvjeti u kojima su živjeli. Film bi mogao u nama probuditi jako važnu pouku, a to je da moramo cijeniti ono što imamo sada jer kada to izgubimo, tek ćemo onda shvatiti što smo imali.

