

Film *Breza*, Ante Babaja

Gledala sam film *Breza* čiji je redatelj Ante Babaja. Film je snimljen po knjizi *Breza* čiji je pisac Slavko Kolar. U filmu se radi o djevojci Janici koja se zaljubi u Marka Labudana. Oni se potom vjenčaju te dobivaju dijete. Nažalost, to dijete umire nakon 10 dana, a nedugo nakon toga i Janica. Joža je seljak koji je zaljubljen u Janicu. Njemu je uz Janičinu majku najteže nakon njezine smrti. Ipak, Marko na kraju shvati da mu je Janica bila ljubav života i pati što ju je izgubio.

Radnja u filmu se odvija 60-ih godina prošlog stoljeća. Mjesto radnje je selo. Likovi u filmu su: Janica, Marko Labudan, Joža, Janičina majka, Markovi majka i otac te ostali seljaci. Njihovi običaji su nešto drugačiji od naših. Kada je Janica umrla, svi su bili skupljeni u maloj drvenoj kućici, pili su i pjevali, jedino je Joža nad njom šutio i plakao. Na dan sprovoda, stavili su Janicu u lijes koji se nalazio na kočiji koja je bila pričvršćena za dvije krave. Tako su svi iza kočije krenuli prema crkvi. Brak Marka i Janice je bio dogovoren između njezinih roditelja i Marka. Janica nije imala pravo glasa. U toj situaciji već vidimo da su žene slabije nego muškarci i da imaju manja prava. Žene se tuklo. Primjer toga je na ženidbi Imre Futača kada je Marko plesao sa jednom od seljanki i pozvao ju van u dvorište da se tamo nađu. To je vidio muž seljanke te je izašao van za njom i ošamario ju. Radnja u filmu se odvija retrospektivno jer se vraćaju događaji i misli koje su se dogodile prije svega. Odnos između Janice i Jože bio je jako dobar. Kada su bili na polju i kada je Janica pala, on ju je primio u ruke i odnio do kuće. Bio je zaljubljen u nju. Izrezbario je predivnog anđela kojeg je položio na njezin grob. Zbog vremena radnje prikazana je narodna muzika. Zašto baš *Breza*? Zato što je Janica bila mlada, visoka, mršava djevojka duge plave kose. Bila je dobra i plaha. Izgledala je kao breza.

Što nam poručuje ovaj film? Ako smo odabrali osobu koju ćemo voljeti do kraja života, moramo se pobrinuti da se ta osoba osjeća voljeno, poštivano i sretno.