

USPOREDBA; BUDI SVOJ/OPOMENA

Po mome skromnom mišljenju, misaone pjesme najteža su vrsta pjesama za interpretirati. Svaki stih je metafora te nosi neku duboku i skrivenu poruku. U ovom eseju usporedit ću način pisanja, temu i poruke pjesama „Budi svoj!“ i „Opomena“ koje su napisali August Šenoa i Antun Branko Šimić.

Te dvije pjesme su vrlo slične, ali i vrlo različite. U pjesmi „Budi svoj!“ pjesnik ponavlja stih „Budi svoj!“ po čemu je pjesma dobila ime. Ponavljanje se događa i u pjesmi „Opomena“ te se u njoj ponavlja motiv zvijezda. Ponavljanje se koristi kako ni se naglasila poruka iza tih stihova. Poruke pjesama nisu iste, ali imaju jednu zajedničku poveznicu: živi po svojim pravilima i ostavi na svijetu traga. Obje pjesme ukazuju na to da ne živimo po šablonama i klišejima društva te da nas kroz život vode naši snovi, iako ih društvo potpuno ne odobravalo. Pjesma „Budi svoj!“ pisana je vezanim stihom, dok je „Opomena“ pisana slobodnim. Razlikuju se i po načinu pisanja, tj. pjesma „Budi svoj!“ pisana je donekle u doslovnom značenju, a u „Opomeni“ je svaki stih u prenesenom značenju, odnosno svaki stih je metafora. Još jedna razlika između tih dviju pjesmama jest da se pjesma „Opomena“ više koncentrira na sam kraj života i govori o tome da, ako smo zadovoljni svojim postignućima koje smo ostvarili u životu, onda ćemo otići sa smiješkom na licu i mirom u duši te napustiti ovaj svijet zadovoljni svojom ostavštinom. Pjesma „Budi

svoji" prati čovjeka kroz cijeli život te je više usmjerena na proces učvršćivanja identiteta tog istog čovjeka.

Sve u svemu, pjesme se dotiču sličnih tema, ali na drugačiji način. Imaju nekih sličnosti koje ih međusobno povezuju (npr. dotiču se sličnih tema i imaju slične poruke), no isto tako se i razlikuju u mnogo pogleda (npr. način pisanja). Moglo bi se o tome napisati još puno, ali ograničena sam brojem riječi pa ću ovdje stati.

Lina Beg, 8.a